

Pomáz Város Önkormányzat Képviselő-testülete 2022-ben „Posztumusz Pomáz Díszpolgára” kitüntető címet adományoz Horváth Zsuzsának, a világ egyetlen női cigányprímásának, a hazai és nemzetközi szinten elért példaértékű művészi pályafutásának elismeréseként, kiemelkedően eredményes munkásságáért, mellyel Pomáz hírnevét öregbítette országhatáron innen és túl.

Horváth Zsuzsa zenész család sarjaként született 1943-ban Pomázon. Szülőháza még ma is áll, a Beniczky utca 60-ban.

A hegedülés alapjait autodidakta módon sajátította el, majd édesapja, Horváth Gyula zenekarvezető, prímás tanította őt. Gyerekkorában a Beniczky utcai cigánykocsmában, az asztalon állva muzsikált. Kilenc évesen már 120 magyar nótát tanult meg. Apja halála után Boross Lajos Kossuth-díjas prímáskirály növendéke lett. A HÉV állomáson és a HÉV-en muzsikálva gyűjtötte össze az utazás, a budapesti megélhetés és a tanulás költségeit. 1953-ban alapító tagja volt a Rajkó Zenekarnak.

Ötvenöt évet töltött színpadon. Pályája során Budapest legpatinásabb szállodáinak, éttermeinek prímása lett 6-7 tagú zenekarával. Olyan hírességekkel állt egy színpadon, mint Jávor Pál, Gyurkovits Mária, László Imre, Latabár Kálmán. „A csodacsatár” című nagy sikerű magyar filmben is muzsikált. Az 1960-as évek közepén a „Czinka Panna” című filmsorozat főszereplője volt.

A hazai újságok címlapján magyarországi és nemzetközi sikerei kapcsán is gyakran szerepelt. Hegedült az angol és a svéd királyi családnak is, az európai nagyvárosok mellett a világ számos más részén is játszott. Mégis egy riportjában így fogalmazott: „Forróbbak az itthoni tapsok”.

1963-ban született Zsuzsanna lánya, 1971-ben Erika lánya és 1978-ban András fia.

Utolsó éveiben a 100 Tagú Cigányzenekarban hegedült, ahol fiát, a népszerű Tolnai András nótáénekest is kísérette. A színpadi fellépések mellett rendszeresen oktatott is: tanítványa volt – többek között – Mága Zoltán hegedűművész és Roby Lakatos világhírű művész is.

2015-ben Budapesten hunyt el.

2019-ben szobrot állítottak tiszteletére Budapesten, a Muzsikus Cigányok Parkjában.

Felkérem a magyar nóta- és cigánydal éneklés megkoronázott királyát, a Magyar Köztársaság Arany Érdemkereszttel, Életműdíjjal és talán a legtöbb díjjal kitüntetett Tolnai Andrást, Horváth Zsuzsa fiát, hogy a „Posztumusz Pomáz Díszpolgára” kitüntetést vegye át.